

## MOTION-DESIGN FILMPRODUKTION SOCIAL MEDIA

### BERUFSBILD

Bewegtbilder sind aus unserem Leben nicht mehr wegzudenken: Filmintros, Werbespots, Games, Produktvideos, Imagefilme, 3D-Animationen oder Social-Media-Clips begleiten unseren Alltag.

Die Entwicklung von visuellen Konzepten und bewegten Inhalten sind ein Bestandteil des Berufsbildes im Bereich der digitalen Medien.

In Agenturen, Produktionsfirmen oder Kreativabteilungen arbeitest du von der ersten Idee über Storyboards bis zur finalen Umsetzung von Bewegtbildformaten. Du kombinierst dabei Typografie, Grafik, Illustration, Ton und Bewegtbild zu modernen, cross-medialen Kommunikationsmitteln.

### EINSATZFELDER

Willst du deinen Platz in einem filmisch-kreativen Berufsfeld finden, dann stehen dir mit dieser Ausbildung die Türen in allen Bereichen der Bewegtbildproduktion offen.

Du arbeitest in Motion-Design- und Animationsstudios + der Film- und Fernsehproduktion + der Postproduktion und VFX-Studios + Werbe- und Medienagenturen + Agenturen für digitale Medien und Social Media + Game-Entwicklung und interaktive Medien + Verlagen mit digitalem Fokus + Unternehmen mit interner Medienproduktion.

### AUSBILDUNG

In deiner zweijährigen Ausbildung mit Schwerpunkt Motion-Design lernst du, wie bewegte Bilder professionell konzipiert, gestaltet und technisch umgesetzt werden. Du entwickelst filmische Konzepte, erstellst Storyboards und setzt Animationen, Videosequenzen und visuelle Effekte mithilfe professioneller

### Ausbildung zum/zur staatlich geprüften Gestaltungs- technischen Assistent/-in

2-jährige Ausbildung  
an der medienschule babelsberg  
im MedienCampus Babelsberg

Kreativsoftware der Adobe Creative Suite (Illustrator, Photoshop, Premiere, After Effects etc.) sowie Word-Press und MAXON Cinema 4D um.

Du arbeitest sowohl mit den klassischen Gestaltungsmitteln als auch mit digitalen Tools für 2D- und 3D-Animation, Compositing, Videoschnitt und Motion Graphics.

Ein besonderer Fokus liegt auf der Entwicklung visueller Ideen, dem Umgang mit Timing, Bildsprache und Dramaturgie sowie der kreativen Verbindung von Ton, Bild und Typografie.

Durch projektorientiertes Arbeiten mit realen Auftraggebern, im Rahmen unserer jährlich stattfindenden Projektwoche, bereitest du dich praxisnah auf den Berufsalltag vor. Ein sechswöchiges Betriebspraktikum gibt dir die Möglichkeit, deine gestalterischen und technischen Kompetenzen in einem professionellen Umfeld anzuwenden und zu vertiefen.

### UNTERRICHTSINHALTE

Die Unterrichtsinhalte gliedern sich in:

#### gestalterische und technische Grundlagenfächer

Typografie und Layout, Zeichnen, Gestaltungslehre, Filmgeschichte, Medienproduktion, Werkstofflehre

#### anwendungsbezogene Fächer

Fotografie und Film (Beleuchtungs-, Audio- und Videotechnik, Kameraführung, Regie und Schnitt), 2D- und 3D-Animation, Web-Design und Social-Media

#### allgemeinbildende Fächer

Deutsch, Englisch, Wirtschaft und Politik, Betriebliche Prozesse, Sport





## BERUFSABSCHLUSS

Staatlich geprüfte/r Gestaltungstechnische/r Assistent/in

## VORAUSSETZUNGEN

Die Aufnahmevoraussetzungen sind durch die Berufsfachschulverordnung geregelt.

Du benötigst:

- den Mittleren Schulabschluss (MSA) oder die Fachoberschulreife (FOR) bzw. einen gleichgestellten oder höheren Abschluss
- die gestalterische Eignung – diese wird anhand einer Mappe mit eigenen Arbeiten und einem Eignungstest nachgewiesen

## BEWERBUNG

Bewerbungen sind zu jedem Zeitpunkt möglich. Dafür benötigen wir folgende Unterlagen:

- Bewerbungsschreiben
- tabellarischer Lebenslauf (gerne mit einem aktuellen Bewerbungsfoto)
- aktuelles Schulzeugnis (Halbjahres- oder Jahreszeugnis) bzw. Schulabschluss- und/oder Berufsabschlusszeugnis (letztere können nachgereicht werden und die Beglaubigung der Zeugnisse kann durch uns erfolgen)
- ärztliche Bescheinigung für Minderjährige zum Nachweis der gesundheitlichen Eignung für den Bildungsgang (diese kann ebenfalls nachgereicht werden – darf zu Ausbildungsbeginn nicht älter als 14 Monate sein)
- Mappe mit 10–15 eigenen Gestaltungsarbeiten wie Zeichnung (z. B. Illustration, Comic, Storyboard), Treatment, Fotografie, Animation oder Video etc. (genaue Infos findest du auf unserer Website unter dem Link [Bewerben](#))

## AUSBILDUNGSDAUER

2 Jahre vollzeitschulische Ausbildung mit durchschnittlich 35 Unterrichtsstunden pro Woche und etwa 38 Unterrichtswochen (entspricht 1280 Unterrichtsstunden pro Ausbildungsjahr gemäß Berufsfachschulverordnung).

## AUSBILDUNGSBEGINN

Die Ausbildung beginnt nach den Sommerferien entsprechend der landesüblichen Ferienzeitreuegung.

## KOSTEN

Aufgrund der staatlichen Anerkennung wird die Ausbildung vom Land Brandenburg teilfinanziert. Dadurch können wir dir deine Ausbildung zu sehr günstigen Konditionen anbieten.

- Schulgeld (monatlich): ist bitte unserer Website zu entnehmen
- Aufnahmegebühr (einmalig): 85 €\*
 

■ Prüfungsgebühr (einmalig):	200 €*
■ Materialgeld (einmalig):	40 €*

## FINANZIERUNG

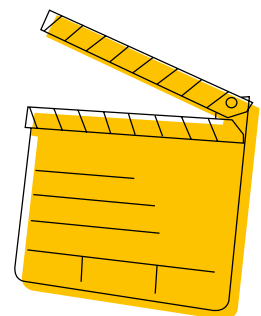
Eine Förderung nach Bundesausbildungsförderungsgesetz (BAföG) ist möglich.

### Deine Bewerbung richte bitte an:

[medienschule babelsberg](#)  
 im MedienCampus Babelsberg  
 Großbeerenstraße 189  
 14482 Potsdam  
 fon 0331 70 45 56 51



[www.medienschule-babelsberg.de](http://www.medienschule-babelsberg.de)  
[kontakt@medienschule-babelsberg.de](mailto:kontakt@medienschule-babelsberg.de)



\*Änderungen sind vorbehalten. Eine jährliche Anpassung an die Inflationsrate ist entsprechend Schulvertrag möglich. Es gelten die jeweiligen im Vertrag ausgewiesenen Vereinbarungen.

### Träger der Einrichtung

ASG – Anerkannte  
 Schulgesellschaft mbH  
 Lessingstraße 2  
 09456 Annaberg-Buchholz

[www.anerkannte-schulgesellschaft.de](http://www.anerkannte-schulgesellschaft.de)  
[info@anerkannte-schulgesellschaft.de](mailto:info@anerkannte-schulgesellschaft.de)  
 fon 03733 42 67 200  
 fax 03733 42 67 37

Amtsgericht Chemnitz, HRB 19091  
 Geschäftsführer: Elmar Süß,  
 Toni Bretschneider, Robert Hedelt  
 Prokuristen: Cindy Seidel, Xuli Chen